IV Ogólnopolska Konferencja Studencko-Doktorancka

Rozpoznać Przeszłość w Teraźniejszości - Granice Dziedzictwa

Pytanie o znaczenie, zakres i sposoby ochrony

20-21 kwietnia 2018 r., Instytut Historii Sztuki UJ, ul. Grodzka 53, Kraków

9:00 - Otwarcie konferencji

I PANEL | Dzień 1 | 9:15-10:50
Teatr, obrzędy, sztuki performatywne - problematyka ochrony - dr hab. Łukasz Gaweł
M. Płonka - *Niepotrzebne, zapomniane, niekompletne – martwe dziedzictwo niematerialne i sposoby obchodzenia się z nim na przykładzie średniowiecznych dramatyzacji liturgicznych.*
O. Novokrechshenova – *Zachowanie sztuki ulotnego gestu. Problematyka dziedzictwa teatru oraz sztuk performatywnych.*
J. Arabska – *Teatr żydowski własnym kustoszem.*
T. Kowalski – *Praktyki religijne i obrzędowość w ośrodkach kultu maryjnego Polski północnej, jako elementy niematerialnego dziedzictwa kulturowego.*
Przerwa kawowa 10:50-11:10

II PANEL | Dzień 1 | 11:10-13:00
Społeczne aspekty dziedzictwa i tożsamość - prof. dr hab. Piotr Krasny
P. Adamik – *Trudna historia i pamięć a współczesne relacje polsko-ukraińskie.*
A. Omastka – *Statut ochrony dziedzictwa powojennego w Polsce, dziedzictwo socrealizmu.*
A. Madura – *Dziedzictwo nie oparte na edukacji NIE istnieje.*
A. Gajc – *Wytwarzanie tożsamości miejsca – praktyki społeczne i dziedzictwo kulturowe linii otwockiej.*
A. Kozioł – *Ekonomia i dziedzictwo – małżeństwo z rozsądku?*
Przerwa obiadowa 13:00-14:30

14:30-15:10 - gościnne wykłady
Szopkarstwo krakowskie – problemy ochrony (w przededniu oczekiwanego wpisu na listę UNESCO) - dr A. Soćko-Mucha
Pochód Lajkonika – ochrona tradycyjnego zwyczaju w nowoczesnej metropolii - dr A. Szoka
Przerwa kawowa 15:10-15:30

III PANEL | Dzień 1 | 15:30-17:30
Dziedzictwo i jego nietypowe aspekty - prof. dr hab. Jan Święch
S. Milewska – *Dziedzictwo przez granicę. Drugie życie Senstera.*
J. Kolano i J. Kolasińska – *Barbórka – święto ludzi pracy. Rozważania nad istotą zjawiska oraz potrzebą i sposobami ochrony.*
K. Borodin i I. Honak – *Podpisy przedwojennych producentów materiałów budowlanych we współczesnym Lwowie.*
A. Buchholtz– *Dziedzictwo mody – dlaczego wolimy historię od współczesności?*
J. Rosowska – *Co z tym zrobić? Bajki opowiadane archeologom.*
Koniec obrad ok. 17:30

Patronat Honorowy Rektora UJ

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

I PANEL | Dzień 2 | 10:00-12:00
UNESCO jako forma ochrony zabytków - dr Andrzej Siwek
10:00-10:20 wykład dr. A. Siwka o służbach konserwatorskich
A. Pyrzyk – *Mieszczański strój żywiecki – pilna potrzeba wpisu na listę niematerialnego dziedzictwa UNESCO.*
A. Mazur – *Lista Światowego Dziedzictwa UNESCO jako forma ochrony dziedzictwa – przypadek Zamościa.*
K. Kajder – *Turystyczne i nieturystyczne szlaki dziedzictwa na przykładzie ulicy Grodzkiej w Krakowie.*
K. Szepelak i K. Dobrowolski – *Czy UNESCO sięgnie gwiazd? Ochrona dziedzictwa kulturowego w przestrzeni kosmicznej.*
Przerwa kawowa 12:00-12:15

II PANEL | Dzień 2 | 12:15-14:00
Prawo w ochronie zabytków – dr hab. Piotr Dobosz
B. Sierzputowski – *Dziedzictwo w granicach państwa polskiego. Prawne aspekty przejęcia zabytków ruchomych na ziemiach północnych po 1945 r.*
K. Dziubata – *Od prawa międzynarodowego do lokalnej społeczności. Praktyczny wymiar ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego*
M. Boroń – *Wybrane przykłady ochrony konserwatorskiej zabytków w świetle przepisów o ochronie zabytków i prawa budowlanego.*
B. Mazurek – *Oś widokowa – granica tożsamości obszaru zabytkowego.*
A. Lizak – *Czy wartości kultury uzdrowiskowej zasługują współcześnie na prawną ochronę? Rozważania na przykładzie Krynicy-Zdroju.*
Przerwa kawowa 14:00-14:15

III PANEL | Dzień 2 | 14:15-15:30
Zjawisko laicyzacji a ochrona obiektów sakralnych - dr Michał Kurzej
A. Michalska – *Laicyzacja obiektów sakralnych i ich ochrona – współczesna adaptacja kościołów do celów świeckich na wybranych przykładach z Polski i Europy.*
K. Kusiak i A. Brach – *Współczesna sztuka (architektura) sakralna – kicz czy dewocja?*
E. Cłapińska – *Post-sacrum. Granice adaptacji świątyń w dobie laicyzacji.*
Zakończenie konferencji ok. 15:30

Patroni:

MUZEUM NARODOWE W KRAKOWIE

małopolski instytut kultury MIK

SPOTKANIA Z ZABYTKAMI

KULTURA NA CO DZIEŃ.PL

Wydarzenie zostało objęte patronatem Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018

DZIEDZICTWO. TU PRZESZŁOŚĆ SPOTYKA SIĘ Z PRZYSZŁOŚCIĄ ERDK 2018

2018 EUROPEJSKI ROK DZIEDZICTWA KULTUROWEGO #EuropeForCulture

Organizator:

Akademickie Koło Studentów Ochrony Dóbr Kultury Uniwersytetu Jagiellońskiego
facebook.com/odkuj

ROZPOZNAĆ PRZESZŁOŚĆ W TERAŹNIEJSZOŚCI
konferencja.dziedzictwo@gmail.com
facebook.com/konferencja.dziedzictwo